

Scenariusz warsztatów „25 LAT WOLNOŚCI W POLSCE”

Część 1 –teoretyczna

Wykład z historii Polski – „Sylwetki kluczowych osób mających znaczenie dla zmian zachodzących w Polsce” – Robert Pepas

"Kadr w komiksie, czyli jak budować narrację w historii obrazkowej"- Rafał Urbański

Pierwsza część warsztatów będzie obejmowała wykład wraz z pokazem prezentacji na podstawie, której zostaną omówione następujące zagadnienia:

- a) Scenariusz komiksowy – czyli od czego zacząć swój komiks.
- b) Bohater historii komiksowej - szkicowanie postaci.
- c) Opowiadanie kadrem komiksowym – komponowanie pojedynczego kadru na kartce.
- d) Dynamika w komiksie – jak uzyskać wrażenie ruchu w statycznym rysunku.
- e) Budowa narracji przy pomocy kadrów na stronach komiksu.
- f) Liternictwo w komiksie – jak uzyskać „dźwięk” w komiksie.

Część 2 - praktyczna

"Rysujemy komiks historyczny"- Rafał Urbański

Druga część – praktyczna - będzie obejmowała realizację komiksów z wykorzystaniem informacji uzyskanych podczas pierwszej, teoretycznej części warsztatów.

Część druga będzie realizowana wg. planu:

- a) Wymyślanie prostego scenariusza komiksowego – 5 min.
- b) Komponowanie strony komiksowej – szkicowanie kadrów i postaci ołówkiem – 20 min.
- c) Wykonanie końcowej wersji komiksu w czerni i bieli – praca pisakami – 15 min.
- d) Omówienie wykonanych komiksów – 5 min.